



## Мал золотник, да дорог!

Категория: **Однодневные автобусные туры**

**Пучеж, Юрьеvec, Вичуга**

Продолжительность: **1 день**

Взрослый: **2 950 руб.**

Льготный: **2 900 руб.**

### Программа тура

- 6:00 Отправление от Привокзальной площади Ярославль-Главный (ориентир - ДК Железнодорожников)

**Только по предварительной заявке:**

6:15 - от Московского вокзала (у самого вокзала, у здания "туалеты")

6:25 - от остановки "Кресты" на Московском проспекте

- Путевая экскурсия "Ярославль - Пучеж"
- Обзорная экскурсия по Пучежу

Этот древний волжский городок расположен на берегу Горьковского водохранилища.

В первой половине XIX века Пучеж был центром найма бурлаков (к началу навигации собиралось до 6000 бурлаков), а также пристанью на маршрутах регулярного пароходного сообщения по Волге.

Здесь также располагалось крупное льняное производство.

- Экскурсия в Краеведческий музей Пучежа

Музей бережно хранит две истории города: это старый город, затопленный Горьковским водохранилищем, и новый город, которому всего лишь 66 лет.

В музее представлены экспонаты, связанные с историей исчезнувшего города: макет старого Пучежа, его фотографии, предметы быта, макеты старинных речных судов.

- Переезд в Юрьеvec (51 км, ориентировочно 1 час в пути)
- Прибытие в Юрьеvec, свободное время на обед (ориентировочно 1 час)
- Обзорная экскурсия по Юрьеvcу

Юрьеvec основан в 1225 году. Город расположен на живописных холмах в окружении садов и парках, где бьют чистейшие родники, на берегу озерной части Горьковского водохранилища.

Необычайная красота всегда привлекала сюда художников: Саврасова, Левитана, Бенуа и других.

Однако Юрьеvec известен не только красотой пейзажей, но и является настоящим музеем под открытым небом.

- Экскурсия в музей братьев-архитекторов Весниных

Музей был открыт в Юрьеvcе 15 января 1986 года. Расположился в небольшом двухэтажном кирпичном доме, построенном в 19 веке.

До 1904 года этим домом владели родители Весниных, купцы первой гильдии.

В музейной экспозиции - пейзажи времен детства и юности архитекторов, выполненные акварелью, документы и фотографии из их семейного архива, а также эскизы работ различных периодов их деятельности.

В первом зале мемориального музея содержится более 30 акварелей и этюдов маслом, которые в 1940-х годах были переданы Весниными местному краеведческому музею.

Этюды написаны, в основном, в Юрьеvcе, где Виктор, Леонид и Александр провели свое детство и юность, где они проводили свои студенческие каникулы. Здесь также можно познакомиться с эскизами, проектами, фотографиями их первых работ, среди которых самостоятельные проекты старшего брата для электростанции Шатуры, промышленные объекты Виктора, и театральные проекты Александра.

Второй зал музея посвящен жизни и творчеству архитекторов Весниных в послереволюционный период.

- Экскурсия в музей кинорежиссера Андрея Тарковского

На самом деле великий режиссёр родился не в самом Юрьеvcе, а напротив, через водохранилище, в селе Завражье.



Но во время Великой Отечественной войны он был эвакуирован сюда с семьёй.

Музей был открыт в 1996 г. и сегодня представляет собой нечто большее, чем просто музей.

Во-первых, здесь есть кинозал, где можно просмотреть все снятые Тарковским ленты.

Во-вторых, работает библиотека, где можно почитать стихи отца режиссёра, Арсения Тарковского.

Наконец, ценнейшим музейным экспонатом является личный архив режиссёра, который был приобретён на «Сотбис» в 2013 г.

В архив входит более 30 кассет и более 10 дисков с аудиозаписями, огромное количество фотографий рабочей и частной жизни режиссёра, оригиналы сценариев, письмо Брежневу, рукописи и дневник Тарковского.

- **17:30 Отправление в Ярославль**

Обратите внимание! Указано ориентировочное время отправления. Оно зависит от времени выполнения программы маршрута и может быть изменено экскурсоводом.

- **На обратном пути - заезд в г.Вичуга, фото-стоп и посещение Храма Воскресения Христова (Красной церкви)**

«Красная церковь» Вичуги – один из крупнейших храмов центральной России – возведена фабрикантом Кокоревым в память о погибшей дочери.

Памяти мученицы Лидии посвящен один из приделов.

По местному поверию красные кирпичные стены церкви символизируют огонь, от которого погибла девушка.

В архитектурном решении храма реализован замысел объединения в гармоничное целое двух знаковых элементов зодчества московского Кремля – Успенского собора и колокольни Ивана Великого.



## Что включает

### В стоимость тура входит:

- проезд на комфортабельном автобусе;
- экскурсионное обслуживание, в т.ч. входные билеты;
- страховка от несчастных случаев.

**Льготная категория:** школьники и пенсионеры

## Внимание!

- **Табличка на лобовом стекле автобуса:** "Мал золотник, да дорог!"
- **Номер автобуса не сообщаем**, т.к в случае неисправности, диспетчер может заменить автобус. Ориентируйтесь, пожалуйста, на табличку;
- **Телефоны гидов (экскурсоводов) не сообщаем.** В случае форс-мажорной ситуации (заболели, потерялись, опаздываете к отправлению и др.) просим вас звонить **по телефонам экстренной связи: 8-920-130-00-74, 8-920-130-00-75;**
- **Обращаем ваше внимание, что места посадки "Московский вокзал", "Кресты", г. Ростов, г. Переславль и другие можно выбрать только в момент бронирования тура. Если на момент отправления автобуса никто заранее не заявился, то автобус в этих местах не останавливается.**
- **Посадка в автобус** начинается за 15 минут до отправления. Автобус отправляется в указанное время. При опоздании к отправлению, туристы догоняют автобус самостоятельно.